# LE STANDARD DE JAZZ

**Nom, Prénom :** **Classe :**

**Œuvre étudiée :** **Compositeur :**

## ECOUTE N°1 : version de E. Fitzgerald et L. Armstrong

*Louis Armstrong*

Indiquez le tempo. /0,5 ➢

Indiquez la nuance. /0,5 ➢

Indiquez la formation. /2

*Ella Fitzgerald*

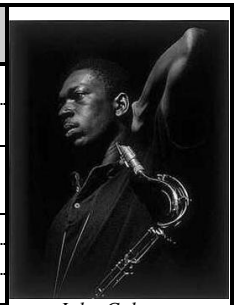
Donner **3 adjectifs** qui concernent le caractère de la musique /1,5 ➢ ➢ ➢

Quel est l'instrument soliste ? /0,5

Quel est le type de voix de Armstrong ? /0,5

Quel est le type de voix de Fitzgerald ? /0,5

## ECOUTE N°2 : version de John Coltrane



*John Coltrane*

Indiquez le tempo. /0,5 ➢

Indiquez la nuance. /0,5 ➢

Indiquez la formation. /2

Donner **3 adjectifs** qui concernent le caractère de cette musique. /1,5 ➢ ➢ ➢

Quel est l'instrument soliste ? /0,5

Qu'est-ce qu'un **standard** en jazz ? **Expliquez** en prenant exemple sur les 2 écoutes précédentes. **Rédigez** votre réponse. /5

Expliquez quelle est la différence entre le **compositeur** d'une chanson et **l'interprète** de cette même chanson. /2

Qui est **Doc Watson** ? /1,5

Comment appelle-t-on un morceau exécuté par 2 chanteurs ? /0,5 un


# LE STANDARD DE JAZZ

**Nom, Prénom :** **Classe :**

**Œuvre étudiée :** **Compositeur :**


## ECOUTE N°1 : version de E. Fitzgerald et L. Armstrong

*Louis Armstrong*

Indiquez la nuance. /0,5 ➢

Indiquez le tempo. /0,5 ➢

Indiquez la formation. /2

*Ella Fitzgerald*

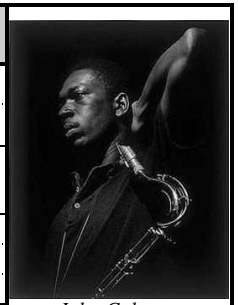
Donner **3 adjectifs** qui concernent le caractère de la musique /1,5 ➢ ➢ ➢

Quel est l'instrument soliste ? /0,5

Quel est le type de voix de Fitzgerald ? /0,5

Quel est le type de voix de Armstrong ? /0,5

## ECOUTE N°2 : version de John Coltrane



*John Coltrane*

Indiquez la nuance. /0,5 ➢

Indiquez le tempo. /0,5 ➢

Indiquez la formation. /2

Donner **3 adjectifs** qui concernent le caractère de cette musique. /1,5 ➢ ➢ ➢

Quel est l'instrument soliste ? /0,5

Qu'est-ce qu'un **standard** en jazz ? **Expliquez** en prenant exemple sur les 2 écoutes précédentes. **Rédigez** votre réponse. /5

Expliquez quelle est la différence entre le **compositeur** d'une chanson et **l'interprète** de cette même chanson. /2

Qui est **G. Gershwin** ? /1,5

Comment appelle-t-on un morceau exécuté par 3 chanteurs ? /0,5 un